

Ενότητα 1<sup>η</sup>: Διδαγμένο κείμενο

• Εγώ γάρ πρῶτον μὲν, οὐσίας μοι οὐ πολλῆς καταλειφθείσης διὰ τὰς συμφορὰς καὶ τὰς τοῦ πατρὸς καὶ τὰς τῆς πόλεως, δύο μὲν ἀδελφὰς ἐξέδωκα ἐπιδούς τριάκοντα μνᾶς ἑκατέρω, πρὸς τὸν ἀδελφόν δ' οὕτως ἐνειμάμην ὥστ' ἐκεῖνον πλέον ὁμολογεῖν ἔχειν ἐμοῦ τῶν πατρῶων, καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους ἅπαντας οὕτως βεβίωκα ὥστε μηδεπώποτε μοι μηδέ πρὸς ἓνα μηδὲν ἔγκλημα γενέσθαι. Καὶ τὰ μὲν ἴδια οὕτως διώκηκα...Καίτοι ἑτέρους ὄρατε πολλάκις εἰς τοιούτους ἀγῶνας καθεστηκότας. Πρὸς τοῖνυν τὰς στρατείας καὶ τοὺς κινδύνους τοὺς πρὸς τοὺς πολέμους σκέψασθε οἷον ἐμαυτῶ παρέχω τῇ πόλει. **Πρῶτον μὲν γάρ, ὅτε τὴν συμμαχίαν ποιήσατε πρὸς Βοιωτοὺς καὶ εἰς Ἀλίαρτον ἔδει βοηθεῖν, ὑπὸ Ὀρθοβούλου κατειλεγμένος ἰππεύειν, ἐπειδὴ πάντας ἑώρων τοῖς μὲν ἰππεύουσιν ἀσφάλειαν εἶναι δεῖν νομίζοντας, τοῖς δὲ ὀπίταις κίνδυνον ἡγουμένους, ἑτέρων ἀναβάντων ἐπὶ τοὺς ἵππους ἀδοκιμάστων παρά τὸν νόμον ἐγὼ προσελθὼν ἔφην τῷ Ὀρθοβούλῳ ἐξαλεῖψαι με ἐκ τοῦ καταλόγου, ἡγούμενος αἰσχρὸν εἶναι τοῦ πλήθους μέλλοντος κινδυνεύειν ἀδειαν ἐμαυτῶ παρασκευάσαντα στρατεύεσθαι.**

• Ἐμέ τοῖνυν οὐδεὶς ἂν ἀποδείξειεν οὐτ' ἀπενεχθέντα ὑπὸ τῶν φυλάρχων οὔτε παραδοθέντα τοῖς συνδίκοις οὔτε κατάστασιν καταβάλοντα. Καίτοι πᾶσι ῥάδιον τοῦτο γνῶναι, ὅτι ἀναγκαῖον ἦν τοῖς φυλάρχοις, εἰ μὴ ἀποδείξειαν τοὺς ἔχοντας τὰς καταστάσεις, αὐτοῖς ζημιοῦσθαι. Ὅστε πολὺ ἂν δικαιότερον ἐκεῖνοις τοῖς γράμμασι ἢ τούτοις πιστεύοιτε· ἐκ μὲν γάρ τούτων ῥάδιον ἦν ἐξαλειφθῆναι τῷ βουλομένῳ, ἐν ἑκείνοις δὲ τοὺς ἰππεύσαντας ἀναγκαῖον ἦν ὑπὸ τῶν φυλάρχων ἀπενεχθῆναι.



Ασκήσεις

1. Να μεταφραστούν τα γραμμένα με έντονους χαρακτήρες αποσπάσματα. 10 ΜΟΝΑΔΕΣ
2. Να καταγράψετε και να αξιολογήσετε τα επιχειρήματα του αποσπάσματος «Ἐγώ... οὕτως διώκηκα» 15 ΜΟΝΑΔΕΣ
3. Σε τί διαφέρει μια τυπική δίκη από τη διαδικασία; 15 ΜΟΝΑΔΕΣ
4. Να αναφερθείτε αναλυτικά στα ρητορικά ήθη του α' αποσπάσματος. 10 ΜΟΝΑΔΕΣ
5. Να βρείτε στο παραπάνω διδαγμένο κείμενο μια ετυμολογικά συγγενή λέξη για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις της νέας ελληνικής. 10 ΜΟΝΑΔΕΣ  
κατάλοιπο, αντίδοτο, προνόμιο, κάτοψη, παράσταση, σχεδόν, βήμα, οισοφάγος, φήμη, ένδειξη, γνωριμία

Ενότητα 2<sup>η</sup>: Άγνωστο κείμενο

Πόσοι μὲν εἰσιν Ἀθήνησι χορηγοί, καὶ τίνος προβάλλονται χάριν, καὶ πόσους τρέφειν ἀναγκάζονται παῖδας, ἐκ τῶν Δημοσθένους ἀκριβῶς ἔγνωμεν λόγων. Τό μέντοι νῦν ἐν τοῖς χρόνοις Ἀντιφῶντος τοῦ ῥήτορος χορηγός τις εἶναι λαχὼν τῆς αὐτοῦ φυλῆς Ἐρεχθίδος, καὶ

προσέτι Κεκροπίδος, τούς χορεύειν μέλλοντας επί τῆς οἰκίας ἔτρεφε παῖδας. Τούτων εἷς εὐφωνίας χάριν ἔπιε φάρμακον, καί πιών τέθνηκεν. Ὁ οὖν πατήρ τοῦ τεθνεώτος παιδός κατηγορεῖ τοῦ χορηγοῦ ὡς αὐτοῦ πεπιοηκότος τόν φόνον. Ἀπολογεῖται δέ ὁ χορηγός ἀρνούμενος τόν φόνον. Ἀδήλου γάρ τοῦ ἐγκλήματος ὄντος, σημεῖον φανερόν ὁ κατήγορος λαμβάνει τό ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ χορηγοῦ γυμνάζεσθαι τούς παῖδας.

(Ἀντιφῶντος, Περί τοῦ χορευτοῦ - ὑπόθεσις)



#### Ασκήσεις

1. Να μεταφραστεῖ το κείμενο. 20 ΜΟΝΑΔΕΣ
2. Να χαρακτηριστοῦν συντακτικά οἱ υπογραμμισμένες λέξεις του κειμένου. 5 ΜΟΝΑΔΕΣ
3. Να αναγνωριστοῦν πλήρως οἱ γραμμένες με κόκκινο χρώμα προτάσεις (εἶδος, συντακτικός ρόλος, εισαγωγή, εκφορά). 5 ΜΟΝΑΔΕΣ
4. Να γραφοῦν οἱ ζητούμενοι τύποι:  
χάριν: γενική Ενικού  
ρήτορος: γενική Πληθυντικού  
παῖδας: δοτική Πληθυντικού  
αὐτοῦ: δοτική Ενικού  
πατήρ: δοτική Πληθυντικού  
τρέφειν: ὁ ἴδιος τύπος στον παρακείμενο  
λαχῶν: β' ενικό υποτακτικής αορίστου β' ενεργητικής φωνῆς  
τοῦ τεθνεώτος: γ' πληθυντικό ευκτικής μέλλοντα  
ὄντος: γ' ενικό οριστικής μέλλοντα  
λαμβάνει: γ' πληθυντικό οριστικής υπερσυντελείκου μέσης φωνῆς 10 ΜΟΝΑΔΕΣ

