

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΑΛΦΑ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΩΝ ΕΠΑΛ Α΄ ΟΜΑΔΑΣ

Περίληψη

Το κείμενο αναφέρεται στην πνευματική διάσταση της γλώσσας και στη σημασία της απόκτησης της κατάλληλης γλωσσικής αγωγής. Αρχικά, ο συγγραφέας αναφέρει τη διττή σημασία της αρχαιοελληνικής λέξης «λόγος» που είχε τη σημασία της «ομιλίας», όσο και της «σκέψης». Παράλληλα, θεωρεί ότι ο τρόπος που εκφράζεται κάποιος αποτυπώνει το πνευματικό του επίπεδο. Τέλος, επισημαίνει ότι για τη σωστή έκφραση καταλυτικό ρόλο διαδραματίζουν οι γονιδιακές καταβολές, όμως η γλωσσική αγωγή είναι αυτή που θα εθίσει το νέο στην χρήση σωστού λόγου.

B1

Ο τρόπος έκφρασης κάθε ανθρώπου αποτυπώνει το επίπεδο και την ιδιοσυγκρασία του. Η χρήση πλούσιου, με σωστές συντακτικές δομές λόγου καταδεικνύει το υψηλό μορφωτικό επίπεδο, τη δύναμη της σκέψης, τη γενικότερη κατάρτιση του ανθρώπου που εκφράζεται με αυτόν τον τρόπο. Παράλληλα, η ήρεμη, χωρίς ακρότητες και χυδαιότητες έκφραση καταδεικνύει έναν άνθρωπο πράο, συνετό, συναισθηματικά ώριμο. Η γλωσσική έκφραση, επομένως, είναι σε θέση να αποτυπώσει στοιχεία της προσωπικότητάς μας.

B2

Επίκληση στην αυθεντία (αναφορά στον Πλάτωνα)

B3α

διατυπώνει, γενναιότητα, πρωταρχικό, καίρια, προσφέρουν

B3β

εύστοχο, αποκαλύψει, πλούτος, πνευματικές, τεχνητό

B4

Ο αποφασιστικός ρόλος της αγωγής για τη διαμόρφωση της ανθρώπινης προσωπικότητας.

Έκθεση

Επικοινωνιακό πλαίσιο: Άρθρο

Για ποιους λόγους οι νέοι χρησιμοποιούν έναν ιδιότυπο τρόπο γλωσσικής έκφρασης

- Διότι πιστεύουν ότι με αυτόν τον τρόπο θα διαφοροποιηθούν από τον κόσμο των μεγάλων, τους οποίους θεωρούν φορείς παρωχημένων ιδεών, τους έχουν συνδέσει με την καταπίεση, που –όπως πιστεύουν- υφίστανται.

- Διότι επηρεάζονται από τις κοινωνικές συναναστροφές: οι νέοι άνθρωποι έχουν αναντίλεκτα έντονη την ανάγκη αποδοχής από τους συνομιλήκούς τους ⇒ μιμούνται τον ιδιότυπο τρόπο ομιλίας που χρησιμοποιεί ο φιλικός τους κύκλος για να ενισχύσουν τους δεσμούς τους με την «ομάδα».

- Διότι επηρεάζονται από τα πρότυπα που προβάλλονται από τα Μ.Μ.Ε: οι νέοι μιμούνται τον τρόπο έκφρασης δημοσιογράφων, τηλεπαρουσιαστών, καλλιτεχνών που έχουν απήχηση στα νεανικά κοινά.

Παράγοντες που συμβάλλουν στην καλλιέργεια της γλώσσας

- Οικογένεια: οι γονείς οφείλουν να φέρουν το παιδί σε επαφή με τη λογοτεχνία, να επιδιώκουν τη ποιοτική γλωσσική επικοινωνία με τα παιδιά τους.

- Σχολείο: αύξηση των ωρών διδασκαλίας των γλωσσικών μαθημάτων – απόδοση έμφασης στον εμπλουτισμό του λεξιλογίου των μαθητών με την εκμάθηση νέων λέξεων – οργάνωση και λειτουργία δανειστικών βιβλιοθηκών στα σχολεία.

- Μ.Μ.Ε.: Προβολή προγραμμάτων υψηλής ποιοτικής στάθμης – αυξανόμενη προβολή και αναγωγή σε πρότυπα ατόμων από το χώρο των Γραμμάτων και των τεχνών που χρησιμοποιούν λόγο ποιοτικό.

- Πολιτεία: ίδρυση δανειστικών βιβλιοθηκών και εμπλουτισμός με νέους τίτλους βιβλίων των ήδη υπαρχόντων ⇒ η επαφή με το βιβλίο αποτελεί το πιο αποτελεσματικό μέσο για αναβάθμιση της ποιότητας της γλωσσικής έκφρασης.

Επιμέλεια απαντήσεων: Κώστας Σίδερης – Νίκη Παπαϊωάννου

ΑΛΦΑ - ΠΥΡΙΟΝ